



# Schéma comparatif des formes de propriété intellectuelle

	La base légale	La mécanique pour obtenir la protection	L'expert à consulter pour obtenir les droits	Les coûts de la protection
<b>Le secret de commerce</b>	Le droit commun (entre les parties).	Mise en place de mécanismes de protection du secret par la signature de conventions.	Avocat spécialisé en propriété intellectuelle.	Le coût de la protection est relié à sa gestion et il dépend du degré de protection souhaité par le client.
<b>Le brevet</b>	Loi sur les brevets dans chaque pays.	Dépôt officiel.	Agent de brevets inscrit à l'OPIC.	En fonction des pays : Canada ou Etats-Unis, dépôt et obtention ” 20 000 \$.
<b>La marque de commerce</b>	Loi sur les marques de commerce dans chaque pays.	Par l'usage ou par le dépôt officiel d'une demande d'enregistrement de marque de commerce.	Agent de marques de commerce inscrit à l'OPIC.	1 500 \$
<b>Le dessin industriel</b>	Loi sur les dessins industriels dans chaque pays	Par le dépôt d'une demande d'enregistrement de dessin industriel.	Avocat spécialisé en propriété intellectuelle ou un agent de brevets.	En fonction des pays : Canada ou Etats-Unis, dépôt et obtention ~ 6 000 \$.
<b>Le droit d'auteur</b>	Loi sur le droit d'auteur dans chaque pays.	Protection automatique si respect des conditions de la loi et protection supplémentaire par le dépôt officiel.	Avocat spécialisé en propriété intellectuelle.	~ 350 \$
<b>L'obtention végétale</b>	Loi sur la protection des obtentions végétales dans chaque pays.	Dépôt officiel et démonstration des distinctions, de la stabilité et de l'homogénéité de l'obtention.	Normalement, un agent de brevets.	Au Canada ~ 2 500 \$ à 3 500 \$.
<b>Les topographies de circuits intégrés</b>	Loi sur les topographies dans chaque pays.	Dépôt officiel des topographies originales à l'intérieur de 2 ans du début de l'exploitation commerciale.	Normalement, un agent de brevets.	Au Canada ~ 1 800 \$.

La protection conférée (la durée et l'étendue)	Les possibilités de faire valoir ses droits	Le transfert des droits du créateur au propriétaire	Les éléments stratégiques
Protection perpétuelle tant et aussi longtemps que le propriétaire garde le contrôle sur la diffusion du secret.	Possibilité de poursuivre devant les tribunaux de droit commun.	Par cession à intervenir entre le créateur et le propriétaire.	Il faut bien gérer le secret, une seule fuite et il est perdu.
Protection d'une durée de 20 ans. Non renouvelable.	Possibilité de poursuites devant les tribunaux de droit commun.	Normalement par contrat (cession). Parfois, par le droit pour certains employés, fonctionnaires.	Il faut déterminer les besoins et possibilités de protection dès le début d'un projet et ce, avant de divulguer au public. Pour éviter des pertes de droits, une bonne gestion est nécessaire.
Protection d'une durée de 15 ans. Renouvelable.	Possibilité de poursuites devant les tribunaux de droit commun.	Ne s'applique pas au dépôt. Le transfert d'une partie à une autre doit être enregistré officiellement.	Les droits de marques de commerce sont bonifiés par le dépôt officiel de la marque, lequel peut être retardé après la mise en marché.
Protection d'une durée de 10 ans à compter de la date de l'enregistrement du dessin. Non renouvelable.	Possibilité de poursuites devant les tribunaux de droit commun.	Normalement par contrat (cession). Parfois, par le droit pour certains employés.	À protéger si le design est définitif et important. Peut être jumelé à une protection par marque.
Règle générale, le droit d'auteur subsiste pendant la vie de l'auteur, puis jusqu'à la fin de la 50 <sup>e</sup> année suivant celle de son décès.	Possibilité de poursuites devant les tribunaux de droit commun.	Présomption de propriété en faveur de l'employeur ou transfert par cession enregistrée officiellement.	Bonne protection contre le plagiat, le piratage et le vol de renseignements. Facile à obtenir et gérer mais ne protège pas contre la rétroconception.
Droit exclusif d'exploiter la topographie au pays. 10 ans du dépôt ou première exploitation.	Possibilité de poursuites devant la Cour fédérale.	Normalement par contrat (cession). Parfois par le droit pour certains employés.	Bonne protection contre le plagiat de circuits intégrés. Rarement utiles pour les inventeurs.

## GUIDE : Savoir préparer une première rencontre avec un agent de brevets

Objectif :

Maximiser l'efficacité du travail de son agent de brevets et réduire ses coûts.

La première rencontre implique de prévoir des questions et de réunir des éléments de réponse et de la documentation concernant plusieurs aspects de l'invention et l'état d'avancement de son développement.

### Les travaux réalisables par l'inventeur

- ⌚ Liste des antériorités connues et brève description des techniques antérieures les plus pertinentes.
- ⌚ Préparation de dessins informels.
- ⌚ Brève description des aspects importants de l'invention et de leurs avantages par rapport aux techniques antérieures.

### Renseignements à réunir

- ⌚ Antériorités connues de l'inventeur (conserver preuves et mots recherchés dans les bases de données).
- ⌚ Préparation de dessins informels.
- ⌚ Description complète du mode de réalisation de l'invention (1 à 2 pages).
- ⌚ Dessins illustrant chaque composante de l'invention.
- ⌚ Noms et adresses personnelles des inventeurs.
- ⌚ Identité du détenteur des droits (en aviser l'agent de brevets).

### Questions à prévoir et à préparer

- ⌚ Y a-t-il eu divulgation ? Où ? Quand ?
- ⌚ Y a-t-il eu offre de vente ? Dans quelles circonstances ?
- ⌚ Y a-t-il encore des travaux à faire concernant l'invention ?
- ⌚ Quel est l'échéancier de commercialisation ?
- ⌚ Qui sont les inventeurs ? Pourquoi ?
- ⌚ Qui doit être le demandeur ?
- ⌚ Y a-t-il un partenaire commercial ?
- ⌚ Y a-t-il une recherche d'antériorité ?
- ⌚ Y a-t-il des développements à venir à l'égard de l'invention ?
- ⌚ Est-ce que des tests sont prévus ?
- ⌚ Y a-t-il des variantes ou d'autres modes de réalisation ?
- ⌚ Quels sont les avantages de l'invention ?